

PROYECTO DE LA SUCURSAL BIBLIOTECARIA DE LA MISIÓN RESUMEN DE RESPUESTAS A LA ENCUESTA

¿Qué le gustaría ver reflejado en las obras de arte?

- La cultura/ herencia/ historia latinx que refleja a la comunidad
- La historia del Distrito de la Misión y el edificio (previamente una Biblioteca Carnegie).
- La diversidad de la comunidad de la Misión y sus líderes, autores y personalidades locales e históricas.
- El amor por la lectura y el valor de los libros dentro del vecindario de la Misión
- La representación de la comunidad indígena que estaba aquí antes
- Interactivo

¿Qué temas le gustaría que el/la artista considere en el desarrollo de su propuesta?

- Fortaleza y resiliencia a lo largo de la historia de la comunidad de la Misión
- La historia diversa del vecindario de la Misión
- El valor de los libros, la literatura, la narración, la lectura, el aprendizaje entre todas las culturas
- La justicia social, la solidaridad mundial, los derechos civiles, los cambios sociales a lo largo de la historia
- La comunidad, el legado y la cultura latina
- La construcción de una cultura respetuosa, multicultural e inclusiva
- Cómo los libros y la comunidad pueden moldear nuestro futuro de manera positiva con cultura.
- La historia indígena

¿Qué debería transmitir la obra de arte a generaciones futuras?

- La lectura nos conecta a nuestra herencia y nos inspira
- Promover la lectura y la enseñanza y la influencia de los libros
- La resiliencia, el empoderamiento, la fortaleza, la diversidad, la inclusividad
- La celebración y el orgullo del vecindario de la Misión y su patrimonio histórico y cultural
- La paz, la esperanza y la comunidad
- Que la Misión siempre ha sido multicultural
- La familia. Multigeneracional
- Lo que existió antes como una herramienta de aprendizaje para ayudar a entender la opresión y la lucha de ambas las comunidades indígena y latina